



Semana de 03 a 14 de maio de 2021.

Unidade escolar: EMEF Marleciene P. P. Bonfim	
Componente curricular: Artes	
Professor: Paulo César Gonçalves	
Aluno (a):	Série: 8º Ano

ATIVIDADE PROPOSTA:

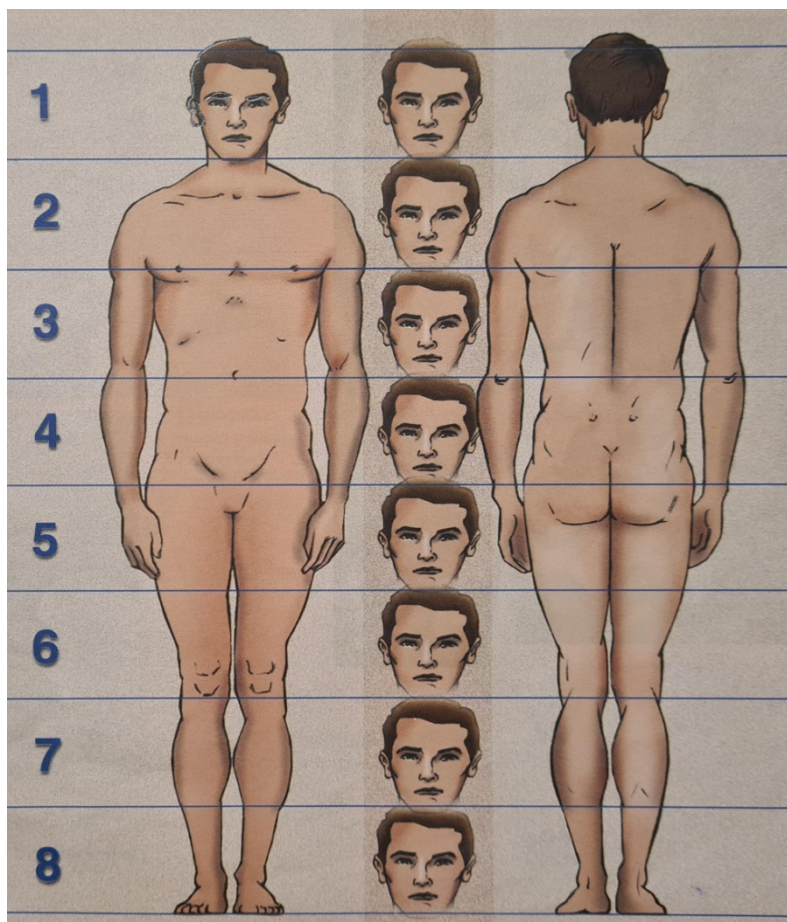
A PROPORÇÃO DO CORPO

Como desenhar uma pessoa sem deixar os braços compridos demais, ou as pernas muito curtas, ou, ainda, a cabeça parecendo grande em relação ao corpo? Basta aprender um pouco sobre proporção, que é a relação entre medidas.

Na figura humana, o tamanho do corpo depende do tamanho da cabeça. Num adulto, o corpo poderá medir entre 7,5 e 8 cabeças.

Isso vale só para adultos. No caso das crianças, a proporção é diferente.

Você já deve ter notado como os bebês recém-nascidos parecem ter a cabeça grande. É que, nessa fase, o corpo mede 2 cabeças.





Medindo cada cabeça do corpo

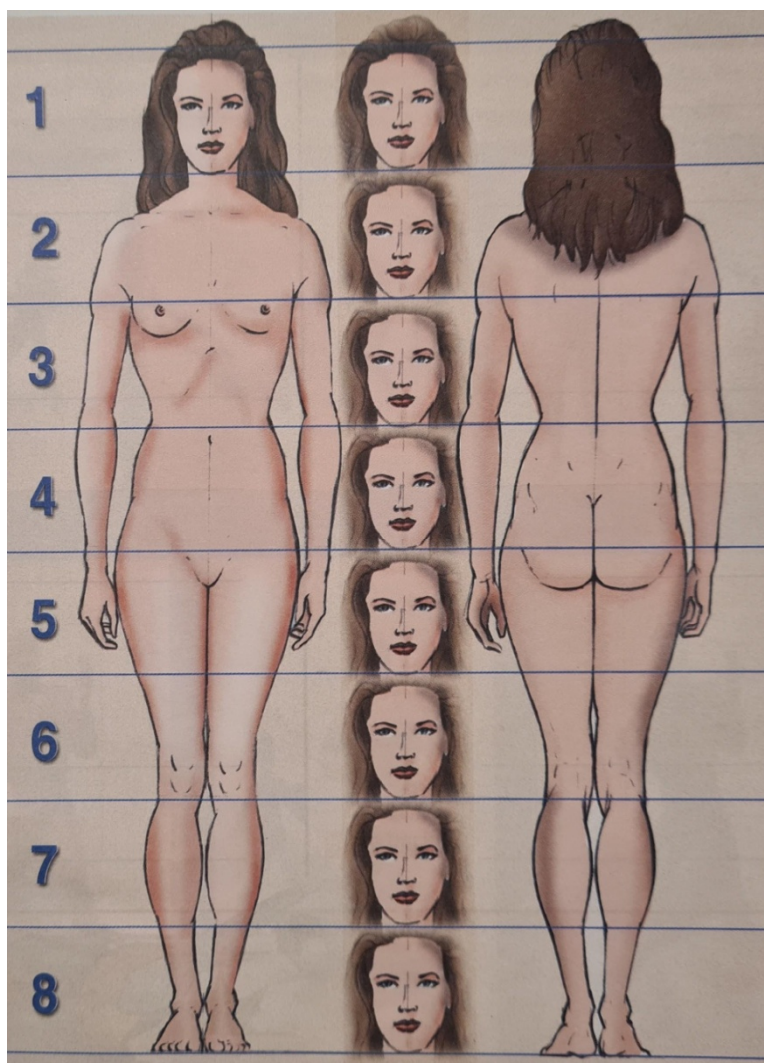
Em um desenho, o tamanho de cada parte do corpo depende do tamanho da cabeça:

- torso (peito e quadril) - 3 cabeças
- coxas- 2 cabeças
- pernas - 2 cabeças
- braços - 1,5 cabeça
- antebraços - 1 cabeça
- mãos - um pouco menor que 1 cabeça
-

Observe também:

- o cotovelo vai até a medida da terceira da cabeça;
- o pulso vai até a medida da quarta cabeça;
- o joelho chega até a medida da sexta cabeça.

É claro que essas medidas não são rígidas. Elas variam conforme a raça, a região e as características familiares. Além disso, há características individuais, porque cada ser humano é único. No entanto, elas podem ser usadas como modelo inicial.





Exercícios:

1- Faça um desenho de um corpo humano, de frente e de perfil. Comece pela cabeça, e a partir dela meça as outras partes do corpo. Primeiro faça um esboço a lápis e vá acertando as proporções. Quando achar que já está bom, cubra as linhas definitivas com caneta preta esferográfica.

De frente	De perfil
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8