



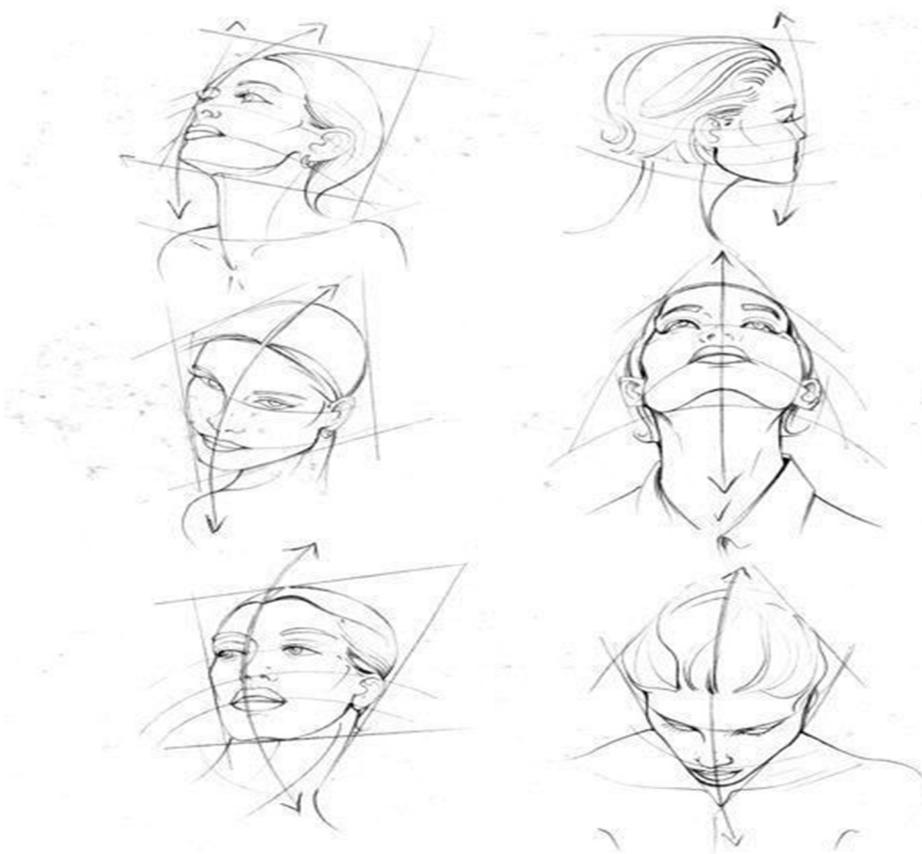
Semana de 17 a 28 de maio de 2021.

| | |
|--|--------------|
| Unidade escolar: EMEF PROFESSORA MARLECIENE PRISCILA PRESTA BONFIM | |
| Componente curricular: ARTES | |
| Professor: PAULO CÉSAR GONÇALVES | |
| Aluno (a): | Série: 8 ANO |

ATIVIDADE PROPOSTA: Posição do Rosto

O desenho do rosto começa com as linhas básicas: uma vertical, para o nariz, e duas horizontais, uma para os olhos e a outra para a boca. São essas linhas que vão determinar a posição do rosto (de frente ou de perfil) e a distribuição dos elementos nesse espaço. Observe como, de acordo com a linha vertical, viramos o rosto para um lado ou para o outro. Veja também que as outras linhas acompanham a vertical:

PERSPECTIVAS Y DINÁMICAS FACIALES CON ESQUEMAS ESTRUCTURALES





ATIVIDADE

Procure e recorte em revistas ou jornais, várias figuras de olhos - com tamanhos, posições e cores diferentes. Faça aqui uma colagem, tentando agrupar aqueles que, em sua opinião, revelam sentimentos parecidos.