



**Semana de 14 a 25 de junho de 2021.**

Unidade escolar: EMEF Nícolas Thiago dos Santos Lofrani	
Componente curricular: Língua Portuguesa	
Professora: Raíssa Santos	
Aluno (a):	Série: 7º ano

**USO DO PONTO: PAUSA MÁXIMA (continuação...)**

**ATIVIDADES**

1. Alguém se esqueceu de colocar os pontos-finais nos parágrafos a seguir. Sua tarefa é escolher os lugares onde o ponto deve ser colocado e circular as letras que deveriam ser maiúsculas.

a) João nasceu em Cachoeira de Cebolas, povoado de Ingá do Bacamarte, Paraíba, segundo ele próprio em 23 de junho de 1880 devido à seca de 1898, migrou para Pernambuco, radicando-se no Recife faleceu em Limoeiro (PE), em 1959. [...]

BENJAMIN, Roberto. João Martins de Ataíde. Fundação Casa de Rui Barbosa. Disponível em: <[http://www.casaruibarbosa.gov.br/cordel/JoaoMartins/joaoMartinsdeAtaide\\_biografia.html](http://www.casaruibarbosa.gov.br/cordel/JoaoMartins/joaoMartinsdeAtaide_biografia.html)>. Acesso em: 18 fev. 2014.

b) alguns estudiosos já afirmaram que todas as histórias da tradição oral tiveram seu berço na África, mãe de toda a humanidade homens e histórias teriam nascido ao mesmo tempo mas quem saberá dizer exatamente o que se passou no início dos tempos? [...]

PAMPLONA, Rosane; MAGALHÃES, Sônia. O homem que contava histórias. São Paulo: Brinque-Book, 2005, p. 64.

c) venho de uma família de 12 irmãos nascemos e fomos criados na Fazenda Teixeira, em Conde meu pai era praticamente analfabeto, mas tinha o sonho de que os filhos dele pudessem reverter a história, que não fossem analfabetos e pudessem se formar e ele investiu seriamente nisso. [...]

SANTOS, José. Memórias de brasileiros: uma história em todo canto. São Paulo: Peirópolis; Museu da Pessoa, 2008, p. 85.



**Semana de 14 a 25 de junho de 2021.**

Unidade escolar: EMEF Nícolas Thiago dos Santos Lofrani	
Componente curricular: Língua Portuguesa	
Professora: Raíssa Santos	
Aluno (a):	Série: 7º ano

**USO DO PONTO: PAUSA MÁXIMA (continuação...)**

### ATIVIDADES

Na publicação da biografia reproduzida a seguir, por um descuido de edição, não apareceram os pontos-finais das frases. No que observou acerca do uso do ponto-final, coloque os pontos que estão faltando e marque com o lápis onde devem ser abertos novos parágrafos. **Uma dica: são nove parágrafos, incluindo o primeiro.**

CLARICE LISPECTOR

10/12/1920, Tchechelnik, Ucrânia

9/12/1977, Rio de Janeiro (RJ)

Da Página 3 Pedagogia & Comunicação

CLARICE LISPECTOR NASCEU NA UCRÂNIA, MAS SEUS PAIS IMIGRARAM PARA O BRASIL POUCO DEPOIS CHEGOU A MACEIÓ COM DOIS MESES DE IDADE, COM SEUS PAIS E DUAS IRMÃS EM 1924, A FAMÍLIA MUDOU-SE PARA O RECIFE, E CLARICE PASSOU A FREQUENTAR O GRUPO ESCOLAR JOÃO BARBALHO AOS OITO ANOS, PERDEU A MÃE TRÊS ANOS DEPOIS, TRANSFERIU-SE COM SEU PAI E SUAS IRMÃS PARA O RIO DE JANEIRO EM 1939, CLARICE LISPECTOR INGRESSOU NA FACULDADE DE DIREITO, FORMANDO-SE EM 1943 TRABALHOU COMO REDATORA PARA A AGÊNCIA NACIONAL E COMO JORNALISTA NO JORNAL A NOITE CASOU-SE EM 1943 COM O DIPLOMATA MAURY GURGEL VALENTE, COM QUEM VIVERIA MUITOS ANOS FORA DO BRASIL O CASAL TEVE DOIS FILHOS, PEDRO E PAULO, ESTE ÚLTIMO AFILHADO DO ESCRITOR ÉRICO VERÍSSIMO SEU

PRIMEIRO ROMANCE FOI PUBLICADO EM 1944, PERTO DO CORAÇÃO SELVAGEM NO ANO SEGUINTE, A ESCRITORA GANHOU O PRÊMIO GRAÇA ARANHA, DA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS DOIS ANOS DEPOIS, PUBLICOU O LUSTRE EM 1954, SAIU A PRIMEIRA EDIÇÃO FRANCESA DE PERTO DO CORAÇÃO SELVAGEM, COM CAPA ILUSTRADA POR HENRI MATISSE. EM 1956, CLARICE LISPECTOR ESCREVEU O ROMANCE A MAÇÃ NO ESCURO E COMEÇOU A COLABORAR COM A REVISTA SENHOR, PUBLICANDO CONTOS SEPARADA DE SEU MARIDO, RADICOU-SE NO RIO DE JANEIRO EM 1960, PUBLICOU SEU PRIMEIRO LIVRO DE CONTOS, LAÇOS DE FAMÍLIA, SEGUIDO DE A LEGIÃO ESTRANGEIRA E DE A PAIXÃO SEGUNDO G. H., CONSIDERADO UM MARCO NA LITERATURA BRASILEIRA EM 1967, CLARICE LISPECTOR FERIU-SE GRAVEMENTE NUM INCÊNDIO EM SUA CASA, PROVOCADO POR UM CIGARRO SUA CARREIRA LITERÁRIA PROSSEGUIU COM OS CONTOS INFANTIS DE A MULHER QUE MATOU OS PEIXES, UMA APRENDIZAGEM OU O LIVRO DOS PRAZERES E FELICIDADE CLANDESTINA NOS ANOS 1970, CLARICE LISPECTOR AINDA PUBLICOU ÁGUA VIVA, A IMITAÇÃO DA ROSA, VIA CRUCIS DO CORPO E ONDE ESTIVESTES DE NOITE? RECONHECIDA PELO PÚBLICO E PELA CRÍTICA, EM 1976 RECEBEU O PRÊMIO DA FUNDAÇÃO CULTURAL DO DISTRITO FEDERAL, PELO CONJUNTO DE SUA OBRA NO ANO SEGUINTE, PUBLICOU A HORA DA ESTRELA, SEU ÚLTIMO ROMANCE, QUE FOI ADAPTADO PARA O CINEMA, EM 1985 CLARICE LISPECTOR MORREU DE CÂNCER, NA VÉSPERA DE SEU ANIVERSÁRIO DE 57 ANOS

UOL Educação. Disponível em: <<http://educacao.uol.com.br/biografias/clarice-lispector.jhtm>>. Acesso: 10 jun. 2021.