



**Semana de 09 a 20 de agosto de 2021.**

Unidade escolar: EMEF CAIO FERNANDO GOMES PEREIRA	
Componente curricular: Língua Portuguesa	
Professor: Kellita	
Aluno (a):	Ano: 9º

Olá alunos, tudo bem?

Mais um semestre se inicia e mesmo diante de tantos desafios e incertezas, precisamos acreditar em nossos sonhos e objetivos.

Por isso, vocês estão aqui nesse processo de aprendizagem remoto, vencendo os desafios e ganhando mais experiência e conhecimento.

Parabéns pela iniciativa e esforço, e não se esqueçam que você tem mais potencial do que pensa. Com certeza teremos bons momentos juntos e trocaremos muitos conhecimentos, pois como diz Paulo Freire: “ Não há saber mais, ou saber menos, há saberes diferentes” .

### **Professora Kellita**

Desde os primórdios da humanidade sentimos a necessidade de nos comunicar. Seja para expressar nossos sentimentos, entender uma questão, dar ou contestar uma opinião. Enfim, nos comunicamos em diferentes momentos e de diferentes formas.

Muitas vezes recorremos a literatura, aos contos, a novela, ao poema para entretenimento ou até mesmo para nos reconhecer como seres complexos que somos, não é mesmo? Pois uma ficção representada pelas ações das personagens, pode representar situações do nosso cotidiano, além de nos esclarecer fatos e sentimentos presentes na nossa vida.

*Palavras pra que te quero!*



Você gosta de ouvir músicas? Dá uma sensação boa, não é? Desperta sentimentos, faz bem para o corpo e a alma. Que tal um pouco de poesia e música?

Segue letra da Música e clipe no link a seguir:

<https://www.youtube.com/watch?v=yLUFTdhDAWQ>

<b>Peça Felicidade</b>	E depois
Hoje vamos desejar o bem	Vai sentir a energia
Sem olhar a quem	E satisfação de ver nascer um novo dia
Acabar com a solidão	Aproveite todas as sensações
No ato de estender a mão	Sinta a chuva te molhar
Peça tudo o que você quiser	E quando o sol chegar
Acredite na sua fé	Deixa esquentar
Paz, saúde, vigor, sucesso	Tenha dentro do seu coração
Alegria, esperança, amor	Pureza e verdade
Aproveite todas as sensações	O que você transmitir
Sinta a chuva te molhar	Volta com intensidade
E quando o sol chegar	Quando não souber o que pedir
Deixa esquentar	Peça felicidade
Tenha dentro do seu coração	Quando não souber o que doar
Pureza e verdade	Doe sua metade
O que você transmitir	E depois
Volta com intensidade	Vai sentir a energia
Quando não souber o que pedir	E satisfação de ver nascer um novo dia
Peça felicidade	Peça felicidade
Quando não souber o que doar	
Doe sua metade	Fonte: <a href="#">LyricFind</a>
	Gabriela Melim



## Prefeitura Municipal de Hortolândia

Secretaria de Educação, Ciência e Tecnologia.



As músicas são escritas em estrofes e versos, assim como

os poemas. Dessa forma, possui a mesma estrutura.

1) Você concorda que todo o bem que desejamos ao próximo retorna para nós?  
Qual estrofe da música você mais gostou? Por quê?

---

---

---

2) Quantas estrofes tem a música? Há rimas?

---

---

3) Qual a função social desse gênero textual?

- a) Informar;
- b) Entreter;
- c) Instruir.

4) A linguagem utilizada é a literária ou não literária?

---

---

Na linguagem literária há preocupação com a escolha e a disposição das palavras que acabam dando vida e beleza a um texto.

A linguagem não literária é objetiva, denotativa, preocupa-se em transmitir o conteúdo, utiliza a palavra em seu sentido próprio, utilitário, sem preocupação artística.

Leia o texto a seguir:

### A importância da música na vida das pessoas

Posted on 28 de agosto de 2019 Posted in Literatura



“Primeiro, devemos educar a alma através da música e, a seguir, o corpo através da ginástica”, disse Platão.]

A música é reconhecida por muitos pesquisadores como uma modalidade que desenvolve a mente humana, promove o equilíbrio, proporcionando um estado agradável de bem-estar, facilitando a concentração e o desenvolvimento do raciocínio, em especial em questões reflexivas voltadas para o pensamento.

Na música estão contidos três elementos: as palavras, a harmonia e o ritmo. Daí a importância da boa música.

A música penetra diretamente em nossos centros nervosos e coordena mentalmente, de maneira rápida e imediata, a divisão do tempo e do espaço, além de inspirar o gosto pelas virtudes.

Publicado em: Acesso em 13/02/2021

<http://www.cefsa.org.br/crescendojuntos/a-importancia-da-musica-na-vida-das-pessoas/#:~:text=A%20m%C3%BAgica%20%C3%A9%20reconhecida%20por,reflexivas%20voltadas%20para%20o%20pensamento.>

1) Qual a função social do texto acima:

- a) Entreter;
- b) Instruir;
- c) Informar.

2) Qual linguagem é utilizada: a literária ou não literária.

---

3) A quem se destina o texto e qual o veículo de comunicação?

---



## *Silêncio pra que te quero?*

Você gosta de ficar em silêncio? Reserva um tempinho do dia para ficar em silêncio por alguns minutos?

Leia um trecho do artigo a seguir e veja o benefício que isto pode te trazer!

### **A importância do silêncio para a sua saúde mental**

Em tempos de superconexão, horários de trabalho que se estendem e estímulos sonoros via smartphone até na hora de dormir, o silêncio ganha status de necessidade para manter nossa mente em dia.

Você se lembra da última vez que ficou em um ambiente silencioso? Ou que você mesmo ficou sem emitir nenhum ruído, sem falar, apenas em estado de quietude? Com todos os estímulos que o uso da internet e da hiperconexão podem causar somados à mobilidade bem mais restrita imposta pela pandemia do novo coronavírus, estar em um ambiente sem barulho se tornou praticamente uma raridade. Nos acostumamos de tal forma ao excesso de exposição sonora que muitas vezes nem se percebe o quanto a mente precisa do **silêncio** para poder se recuperar.

Esse desgaste tem efeito direto em nosso desempenho, **saúde mental** e humor, como explica o psiquiatra Guilherme Spadini, Mestre em Ciências pela Universidade de São Paulo e um especialista no assunto. Ele, inclusive, ministra um curso sobre “Calma” na School of Life, instituição de aprendizado inglesa com sede em São Paulo. “O silêncio nos convida a ter ‘espaço mental’, ou melhor, nos revela que temos um espaço interno. No dia a dia não entramos em contato com esse espaço, pois ele está o tempo todo preenchido por algum ruído, barulho: música, trabalho, texto, filmes, discussões, reuniões, o que for”, diz ele.

Por Luciana Borges- setembro de 2020.

Referências Bibliográficas - Língua Portuguesa : caderno do estudante. São Paulo: Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação (SDECTI) : Secretaria da Educação (SEE), 2014. (Educação de Jovens e Adultos (EJA) : Mundo do Trabalho modalidade semipresencial, v. 1) 8ºano do Ensino Fundamental Anos.