



**Escola:** EMEF CAIC JARDIM AMANDA **Professor:** Ênio Froes

**Data:** 23/08 a 03/09 **Ano:** 6º Ano

**Componente Curricular:** Geografia

**Nome:** \_\_\_\_\_

**Dúvidas entre em contato com o Professor no horário de aula.**

**Objetivo:** Introdução ao conceito de paisagem.

**\*As atividades devem ser registradas no caderno de Geografia\***

Leia o texto a seguir para responder às questões propostas:

**“O conceito de paisagem passa a ser discutido na Geografia no final do século XIX, com o pensamento naturalista, havendo aí uma divisão entre paisagem natural e paisagem cultural ou humanizada. Entendia-se por paisagem natural, a composição orgânica dos elementos naturais (clima, vegetação, relevo, solo, fauna, hidrografia, etc.), esta paisagem variava de área para área. Tratava-se, portanto, da interação natural dos elementos. Já a paisagem cultural, era compreendida como resultado de um relacionamento harmonioso entre os objetos/elementos naturais e o homem, agente que se adaptava às condições naturais e que também utilizava elementos do meio para beneficiar-se, através de técnicas que foram capazes de desenvolver ao longo do tempo”.** Fonte: Os desafios da escola pública na perspectiva do professor, 2016.

1- De acordo com o texto, o bairro onde você mora é uma paisagem natural ou uma paisagem humanizada. Explique conforme seu entendimento do texto.

---

---

---

2- Se você vai ao final de semana em um pesqueiro para realizar uma atividade de lazer, de acordo com o texto o pesqueiro é uma paisagem natural ou humanizada?

---

---

3- De acordo com o texto, a paisagem humanizada é o mesmo que uma paisagem cultural, ou seja, trata-se de uma área que foi alterada pelo homem através das técnicas ao longo do tempo. Por exemplo, uma fazenda que é transformada em um loteamento com vários bairros. Neste sentido, podemos concluir que a cidade Hortolândia é uma paisagem transformada. Dê exemplos que você conhece desta transformação em Hortolândia.

---

