



Semana de 27 a 08 de Outubro de 2021.

Gêneros textuais: Poema e História em Quadrinhos

Unidade escolar: EMEF Nícolas Thiago dos Santos Lofrani	
Componente curricular: Língua Portuguesa	
Professor: Mariana	
Aluno (a):	Ano: 7º ano

## O Bicho (Manuel Bandeira)

Vi ontem um bicho  
Na imundície do pátio  
Catando comida entre os  
detritos.

Quando achava alguma coisa,  
Não examinava nem cheirava:  
Engolia com voracidade.



O bicho não era  
um cão,  
Não era um gato,  
Não era um rato.

O bicho, meu Deus,  
era um homem!

1) A expressão “Meu Deus” significa que o autor:

- a)  alegrou-se com a cena.
- b)  ficou indiferente.
- c)  solucionou um problema social.
- d)  ficou chocado com o espetáculo.

2) A causa principal da nossa admiração pela poesia é porque:

- a)  o autor retratou a cena que humilha a condição humana.
- b)  o autor procurou comparar o homem com cães e gatos.
- c)  o homem já não vive mais nesse ambiente de miséria.
- d)  é falsa a notícia de que a humanidade passa fome.

3) Essa admiração nos dá o sentimento de:

- a)  prazer.
- b)  admiração.
- c)  pena.
- d)  desprezo.

4) A intenção do autor ao usar a palavra “bicho” parece que:

- a)  procurou chamar a nossa atenção para animais do lixo.
- b)  a história é mesmo sobre um lixo.
- c)  o homem se viu reduzido a condição de animal.
- d)  o homem deve ser tratado como animal.

5) O que motivou o bicho a catar restos foi:

- a)  a própria fome.
- b)  a imundície do pátio.
- c)  o cheiro da comida.
- d)  a amizade pelo cão.

6) O assunto do texto é:

- a)  a imundície de um pátio.
- b)  um bicho faminto.
- c)  a comida que as pessoas jogam fora.
- d)  a triste situação de inúmeras pessoas.

7) Este poema serve para:

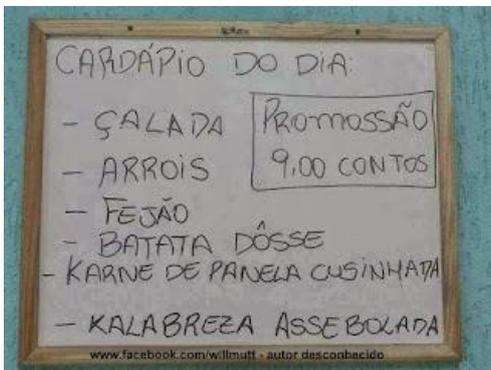
- a)  distrair.
- b)  informar sobre um acontecimento.
- c)  partilhar um sentimento.
- d)  informar sobre a vida de um homem.

8) Observe a imagem abaixo para responder as seguintes questões:



- Qual sua finalidade?
- Se não tivesse a imagem, será que entenderíamos sobre o que trata esse texto? Por quê?
- De que trata este texto?
- Será que o problema que está sendo mostrado neste texto existe no nosso cotidiano?

9) Leia o texto abaixo retirado do Google Imagens e responda corretamente:

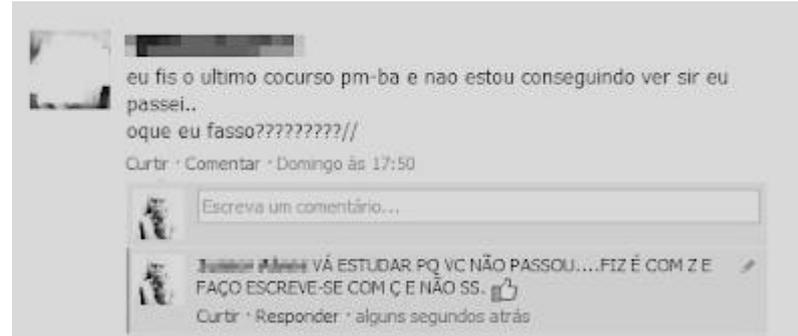


- Que gênero textual você acha que é este acima?
- Para que serve textos como esse?
- Onde podemos encontrar textos assim?
- Podemos perceber várias palavras escritas com a ortografia inadequada. Esses desvios à ortografia atrapalham nosso entendimento da mensagem? Explique.

e) Reescreva cada palavra que está inadequada, consertando a sua ortografia.

10) Observe o texto 1 e o texto 2 e responda corretamente:

Texto 1:



Texto 2:



- Observando as imagens, de onde os dois textos foram retirados?
- Que tipo de mensagem o texto 1 nos passa?
- Qual a intenção do texto 2?
- Identifique as palavras nos dois textos que não seguiram a ortografia adequada e as corrija.
- Postagem em redes sociais é necessário respeitar a ortografia das palavras? Explique a sua resposta.

11) Observe a imagem abaixo e responda o que se pede:



- Que gênero textual é este acima?
- Para que nos serve textos como esse?
- Retire as palavras que foram escritas erradas.
- Conserte as palavras que foram escritas erradas.
- Apesar de estarem com a ortografia errada, esses erros atrapalham o entendimento da mensagem do texto?

12)

Leia o poema abaixo e responda as perguntas abaixo:

**O ônibus Feitoria COHAB, de Vitória Eduarda Ferraz Frutuoso**

De 15 em 15 minutos  
Um ônibus passa aqui em  
frente  
O Feitoria Cohab  
Levando e trazendo gente

Ronca ronca o motor  
Brinquedo de carrossel  
Segue a rota da vida  
Pra poder chegar no céu

Desde o centro da cidade  
Percorre a avenida  
inteira  
Dobra no arroio Peão  
Meu lugar da brincadeira

Na última rua ele entra  
À direita, prédios  
cinzentos  
É a primeira parada  
Dos blocos de  
apartamentos

Avança e logo freia  
Chega na parada 1  
Eu corro por entre os  
blocos  
Subo veloz e zum!

Escolho o banco pra  
sentar  
Quero perto da janela  
Pra ver a Cohab passar  
Quer dizer, eu passar  
por ela

Ronca ronca o motor  
Brinquedo de carrossel  
Segue a rota da vida

Desenrola o carretel  
  
Logo ali já vem a 2  
E com ela um quebra-mola  
Grafite que salta aos  
olhos  
No muro da minha escola

E é tanto quebra-mola  
Sobe e desce, sobe e  
desce...  
Gangorra quebrada na  
praça  
Imagem que me entristece

Sinto o cheiro no ar  
Do xis que não comi  
É na terceira parada  
Lugar que nunca desci

Olho as garotas na rua  
Estão passando batom  
Cuidando o outro lado  
Onde alguém liga o som

Agora o postinho da 4  
Vacina, hoje, não!  
Vejo minha antiga escola  
Amiga do coração

Ronca ronca o motor  
Brinquedo de carrossel  
Segue a rota da vida  
E os rabiscos no papel

Na curva da 5 pra 6  
Sobe nela o pensamento  
Estou mais alta que as  
casas  
No rosto me bate o vento

Na 7 é calma  
Mas já vou me preparando  
Seguro firme no banco  
Porque a lombaa vem  
chegando

Iupiiiiiii!  
Sinto um frio na barriga  
8, 9 e 10  
Ah, já vai terminar a  
descida!

A 12 é a última parada  
Dela não posso passar  
Na 11 já fico atenta  
É quase hora de saltar

As portas se abrem  
Pulo e saio na corrida  
Da parada 12 pra 1  
A rua é muito comprida

Não posso me atrasar!  
Entre os blocos vou  
voando  
Lá vem outro carrossel  
Meu Feitoria chegando

Ronca ronca o motor  
Brinquedo de carrossel  
Segue a rota da vida...

Um dia não desço na 12!

Um dia eu chego no céu!

a) Qual é o assunto deste poema?

---

---

b) O texto descreve o trajeto do ônibus FEITORIA COHAB. Aproveite as cenas que são mostradas nesse trajeto e “transforme-as” em uma ilustração para o poema.