



Semana de 27 a 08 de Outubro de 2021.

Gêneros textuais: Poema e História em Quadrinhos

Unidade escolar: EMEF Nícolas Thiago dos Santos Lofrani	
Componente curricular: Língua Portuguesa	
Professor: Mariana	
Aluno (a):	Ano: 7º ano

O Bicho (Manuel Bandeira)

Vi ontem um bicho
Na imundície do pátio
Catando comida entre os
detritos.

Quando achava alguma coisa,
Não examinava nem cheirava:
Engolia com voracidade.



O bicho não era
um cão,
Não era um gato,
Não era um rato.

O bicho, meu Deus,
era um homem!

1) A expressão “Meu Deus” significa que o autor:

- a) alegrou-se com a cena.
- b) ficou indiferente.
- c) solucionou um problema social.
- d) ficou chocado com o espetáculo.

2) A causa principal da nossa admiração pela poesia é porque:

- a) o autor retratou a cena que humilha a condição humana.
- b) o autor procurou comparar o homem com cães e gatos.
- c) o homem já não vive mais nesse ambiente de miséria.
- d) é falsa a notícia de que a humanidade passa fome.

3) Essa admiração nos dá o sentimento de:

- a) prazer.
- b) admiração.
- c) pena.
- d) desprezo.

4) A intenção do autor ao usar a palavra “bicho” parece que:

- a) procurou chamar a nossa atenção para animais do lixo.
- b) a história é mesmo sobre um lixo.
- c) o homem se viu reduzido a condição de animal.
- d) o homem deve ser tratado como animal.

5) O que motivou o bicho a catar restos foi:

- a) a própria fome.
- b) a imundície do pátio.
- c) o cheiro da comida.
- d) a amizade pelo cão.

6) O assunto do texto é:

- a) a imundície de um pátio.
- b) um bicho faminto.
- c) a comida que as pessoas jogam fora.
- d) a triste situação de inúmeras pessoas.

7) Este poema serve para:

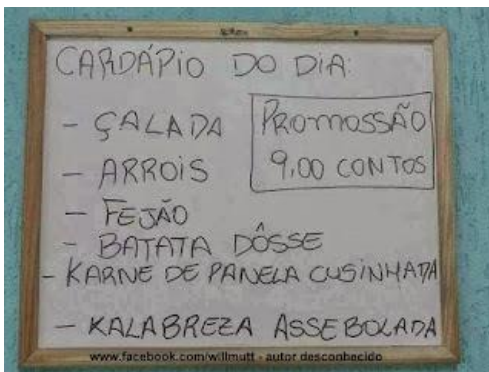
- a) distrair.
- b) informar sobre um acontecimento.
- c) partilhar um sentimento.
- d) informar sobre a vida de um homem.

8) Observe a imagem abaixo para responder as seguintes questões:



- Qual sua finalidade?
- Se não tivesse a imagem, será que entenderíamos sobre o que trata esse texto? Por quê?
- De que trata este texto?
- Será que o problema que está sendo mostrado neste texto existe no nosso cotidiano?

9) Leia o texto abaixo retirado do Google Imagens e responda corretamente:

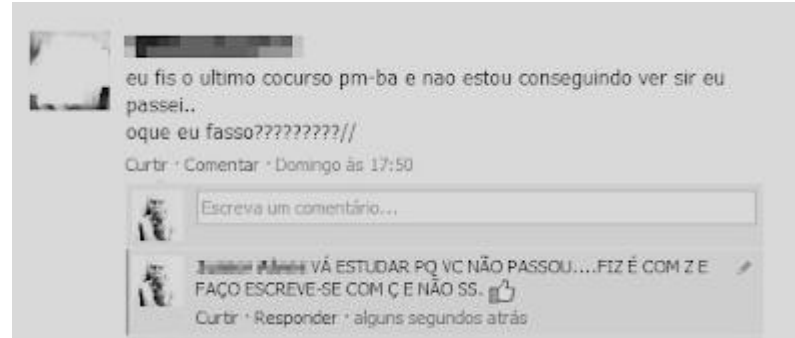


- Que gênero textual você acha que é este acima?
- Para que serve textos como esse?
- Onde podemos encontrar textos assim?
- Podemos perceber várias palavras escritas com a ortografia inadequada. Esses desvios à ortografia atrapalham nosso entendimento da mensagem? Explique.

e) Reescreva cada palavra que está inadequada, consertando a sua ortografia.

10) Observe o texto 1 e o texto 2 e responda corretamente:

Texto 1:



Texto 2:



- Observando as imagens, de onde os dois textos foram retirados?
- Que tipo de mensagem o texto 1 nos passa?
- Qual a intenção do texto 2?
- Identifique as palavras nos dois textos que não seguiram a ortografia adequada e as corrija.
- Postagem em redes sociais é necessário respeitar a ortografia das palavras? Explique a sua resposta.

11) Observe a imagem abaixo e responda o que se pede:



- Que gênero textual é este acima?
- Para que nos serve textos como esse?
- Retire as palavras que foram escritas erradas.
- Conserte as palavras que foram escritas erradas.
- Apesar de estarem com a ortografia errada, esses erros atrapalham o entendimento da mensagem do texto?

12)

Leia o poema abaixo e responda as perguntas abaixo:

O ônibus Feitoria COHAB, de Vitória Eduarda Ferraz Frutuoso

De 15 em 15 minutos
Um ônibus passa aqui em frente
O Feitoria Cohab
Levando e trazendo gente

Ronca ronca o motor
Brinquedo de carrossel
Segue a rota da vida
Pra poder chegar no céu

Desde o centro da cidade
Percorre a avenida inteira
Dobra no arroio Peão
Meu lugar da brincadeira

Na última rua ele entra
À direita, prédios cinzentos
É a primeira parada
Dos blocos de apartamentos

Avança e logo freia
Chega na parada 1
Eu corro por entre os blocos
Subo veloz e zum!

Escolho o banco pra sentar
Quero perto da janela
Pra ver a Cohab passar
Quer dizer, eu passar por ela

Ronca ronca o motor
Brinquedo de carrossel
Segue a rota da vida

Desenrola o carretel

Logo ali já vem a 2
E com ela um quebra-mola
Grafite que salta aos olhos
No muro da minha escola

E é tanto quebra-mola
Sobe e desce, sobe e desce...

Gangorra quebrada na praça
Imagem que me entristece

Sinto o cheiro no ar
Do xis que não comi
É na terceira parada
Lugar que nunca desci

Olho as garotas na rua
Estão passando batom
Cuidando o outro lado
Onde alguém liga o som

Agora o postinho da 4
Vacina, hoje, não!
Vejo minha antiga escola
Amiga do coração

Ronca ronca o motor
Brinquedo de carrossel
Segue a rota da vida
E os rabiscos no papel

Na curva da 5 pra 6
Sobe nela o pensamento
Estou mais alta que as casas
No rosto me bate o vento

Na 7 é calma
Mas já vou me preparando
Seguro firme no banco
Porque a lombaa vem chegando

Iupiiiiiii!
Sinto um frio na barriga
8, 9 e 10
Ah, já vai terminar a descida!

A 12 é a última parada
Dela não posso passar
Na 11 já fico atenta
É quase hora de saltar

As portas se abrem
Pulo e saio na corrida
Da parada 12 pra 1
A rua é muito comprida

Não posso me atrasar!
Entre os blocos vou voando
Lá vem outro carrossel
Meu Feitoria chegando

Ronca ronca o motor
Brinquedo de carrossel
Segue a rota da vida...

Um dia não desço na 12!

Um dia eu chego no céu!

a) Qual é o assunto deste poema?

b) O texto descreve o trajeto do ônibus FEITORIA COHAB. Aproveite as cenas que são mostradas nesse trajeto e “transforme-as” em uma ilustração para o poema.