



Semana de 27/09 a 08/10 de 2021.

Unidade escolar: EMEF Prof. ^a . Marleciene Priscila Presta Bonfim	
Componente curricular: História	
Professor: Manoel Messias Oliveira dos Santos	
Aluno (a):	Série: 7º ano

Observe as imagens, leia as legendas e o texto para fazer a atividade:



IMAGEM 1



IMAGEM 2

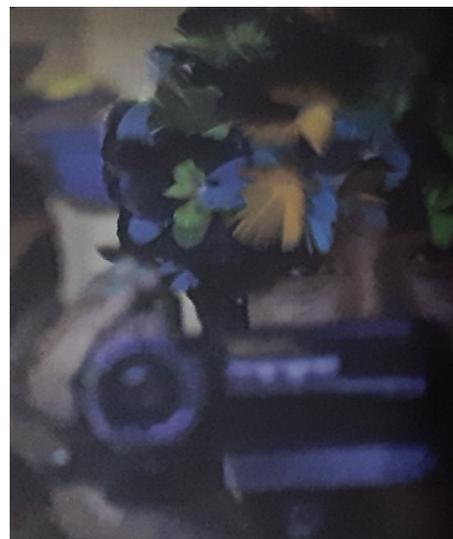


IMAGEM 3

IMAGEM 1: Mulheres indígenas preparando mingau de mandioca para assembleia dos Ianomâmi, em Babelos (AM).

IMAGEM 2: Índios Yawalapiti lutando o Huka Huka durante o Kuarup em homenagem a Darcy Ribeiro, renomado antropólogo que se destacou pela defesa das sociedades indígenas. O Kuarup é um ritual dos indígenas xinguanos para homenagear os mortos, Gaúcha do Norte (MT).

IMAGEM 3: Mulher Paiter-Suruí com filmadora. Os Suruí utilizam câmeras e GPS para monitorar a reserva contra o desmatamento ilegal.

Sobre as imagens: As imagens mostram indígenas de diferentes grupos executando atividades bastante diversas entre si. Elas revelam que o cotidiano dessas populações possui especificidades que conferem identidade a cada povo. Também é possível perceber a aproximação das diferentes culturas indígenas com aspectos culturais dos não indígenas, como muitas tecnologias, que têm sido incorporadas ao cotidiano desses grupos.

Atividade

1) Elabore um título para as imagens.

2) Você acredita que todas as comunidades indígenas são iguais?

3) As imagens da página anterior são atuais. Por meio da observação, podemos concluir que:

- a) Os indígenas não transformaram seu modo de vida vivem do mesmo jeito que seus antepassados.
- b) Os indígenas, mesmo adquirindo novos hábitos e costumes, não deixam de ser indígenas e mantêm a cultura de seus antepassados.
- c) Os indígenas deixam de ser indígenas quando adquirem hábitos que fazem parte de nossa sociedade.
- d) Os indígenas, para viverem de maneira pacífica com nossa sociedade, incorporam hábitos da sociedade não indígena;

4) A partir das imagens e textos pode-se concluir que as diversas sociedades indígenas brasileiras:

- a) possuem características muito particulares a ponto de não podermos encontrar laços comuns entre as suas diferentes culturas.
- b) possuem características muito parecidas descaracterizando totalmente qualquer tentativa de especificação de uma cultura em particular.
- c) possuem alguns traços em comum mas também particularidades próprias de cada povo.
- d) aboliram totalmente suas tradições e incorporam hábitos típicos dos não indígenas brasileiros.

5), “O velho tem a mesma preocupação com a criança do que tem a mãe dela, do que o tio que tem que ter a mesma preocupação. Tá todo mundo observando o que as crianças estão fazendo, né. E como elas estão brincando e chega aqueles momentos que são, digamos, momentos que a gente poderia chamar de momentos didáticos em que o velho senta e conta história, em que a mãe chama a criança e puxa a orelha dela, no modo simbólico (...), por alguma coisa que ele fez ou deixou de fazer. Por alguma intriga ou alguma coisa que ele... Esse momento é o momento educativo...” (MUNDURUKU, Daniel. *Olhar indígena*. Vídeo) Para assistir ao vídeo inteiro, clique no link: <https://www.youtube.com/watch?v=WSyjd4QKsE&t=323s>

Responda: A Como os adultos indígenas educam suas crianças?

OBS.: Imagens, texto e atividades (de 1 a 3) retiradas do livro: MARTINS, Ana P.; TEIXEIRA, Kadine. *Caminhar e transformar – história: história nos anos finais do Ensino Fundamental: Educação de Jovens e Adultos*. São Paulo: FTD, 2013, p. 26-27.

BIBLIOGRAFIA

MARTINS, Ana P.; TEIXEIRA, Kadine. *Caminhar e transformar – história: história nos anos finais do Ensino Fundamental: Educação de Jovens e Adultos*. São Paulo: FTD, 2013.

MUNDURUKU, Daniel. *Olhar indígena*. Vídeo. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=WSyjd4QKsE&t=323s>