



**Semana de 27/09 a 08/10 de 2021.**

Unidade escolar: EMEF Marleciene Priscila Presta Bonfim	
Componente curricular: História	
Professor: Manoel Messias Oliveira dos Santos	
Aluno (a):	Série: 8º ano

### Texto: **O Iluminismo**

[Os iluministas] almejavam liberdade, segurança e participação na resolução dos problemas comuns. Seu pensamento correspondia às novas necessidades e objetivos da burguesia industrial e financeira que começavam a se organizar. Esse amplo movimento filosófico, o Iluminismo, analisava a sociedade a partir de uma perspectiva racional. (...) Influenciados pelo racionalismo, criticaram o Antigo Regime. Para eles, não era racional que somente o rei governasse. A teoria da origem divina do poder era contestada, pois não era racional. Seria racional o povo não só escolher seus governantes, como também de lhes exigir prestações de contas de sua ação. (...) Os filósofos estruturaram uma nova visão de mundo: o liberalismo. Esse movimento nasceu na Inglaterra, mas alcançou enorme desenvolvimento na França do século XVIII. (...). [Os principais filósofos iluministas foram]:

- **John Locke** (1632-1704) [acreditava que] o indivíduo não existe em função do Estado, e sim o contrário. A função fundamental do governo é garantir a propriedade, a liberdade e a segurança dos indivíduos. Assim, os cidadãos têm o direito de se rebelar contra um governo que não [exerça] a sua função. (...) Principal obra: *Tratado do Governo Civil*.

- **Montesquieu** (1689-1755) propôs a divisão do poder em Executivo, Legislativo e Judiciário, cada qual com suas atribuições, independentes mas harmônicos entre si. Era a forma ideal para evitar o despotismo. Principais obras: *O Espírito das Leis* e *Cartas Persas*.

- **Voltaire** (1694-1778) notabilizou-se pelos ataques à Igreja, mas não era ateu, e sim, deísta, isto é, acreditava que Deus se manifestava na Natureza e que podia ser entendido pela razão. Satirizou a nobreza e o clero, atacou o absolutismo e a Igreja, defendeu as liberdades individuais de expressão, a igualdade jurídica. (...) Principais obras: *Cartas Inglesas*, *Cândido*.

- **Rousseau** (1712-1778) (...) dizia que os seres humanos viviam felizes no estado natural, afirmando que o homem nascia bom, mas a sociedade o corrompia. Assim, a sociedade não produzia a felicidade, pois esta estaria no estado natural. (...) A desigualdade entre os homens seria a causa dos conflitos sociais. As diferenças de força, inteligência, constituição seriam inevitáveis, pois são naturais. Contudo, as desigualdades artificiais seriam geradas pelas condições sociais. (...) Para Rousseau, a propriedade privada gerava a desigualdade social e destruía a liberdade social. Pregava a volta a uma vida simples, cheia de sentimentos e de solidariedade. (...).

As obras dos iluministas eram debatidas nos salões literários, clubes sociais, cafés e universidades.

## Atividade

- 1) O pensamento iluminista foi criado e divulgado principalmente pelos:  
a) camponeses      b) burgueses      c) nobres      d) religiosos
- 2) A sociedade, da forma como era organizada, produzia a desigualdade entre os homens. Essa ideia foi defendida por  
a) John Locke      b) Montesquieu      c) Voltaire      d) Rousseau
- 3) Idealizou a divisão do poder em três formas diferentes para evitar o despotismo. O iluminista responsável por tal ideia foi:  
a) John Locke      b) Montesquieu      c) Voltaire      d) Rousseau
- 4) Se destacou por defender amplamente a liberdade de expressão, trata-se de:  
a) John Locke      b) Montesquieu      c) Voltaire      d) Rousseau
- 5) Ao estado cabe garantir a propriedade, a liberdade e a segurança das pessoas. Informação afirmada por:  
a) John Locke      b) Montesquieu      c) Voltaire      d) Rousseau
- 6) Pode-se dizer que os filósofos iluministas se caracterizaram principalmente:  
a) pelo racionalismo      c) pelo sentimentalismo  
b) pela superstição      d) pela religiosidade
- 7) Em quais locais os iluministas discutiam suas ideias?
- 8) Por que a teoria do direito divino era contestada pelos iluministas?

---

## BIBLIOGRAFIA

SCHNEEBERGER, Carlos A. *Minimanual compacto de história geral*. São Paulo: Rideel, 2003.